

LAS TANDAS DEL TLANCUALEJO DE LANZIOTTI



MÚSICA ORIGINAL
DE: **HESQUIO**

CRISTO QUETZALCOATL
DE : **OLGA DONDE**

**JULIO 30, DE 2011
INCLUYE DEVELACIÓN DE PLACA**

PUESTA EN ESCENA DEL DIRECTOR:

GABRIEL FRAGOSO.

LAS TANDAS DEL TLANCUALEJO DE LANZILOTTI

MIL Y UNA REPRESENTACIONES A TITULO DE ENSAYO DE LA COMEDIA DEL ARTE MEXICANA

PUESTA EN ESCENA BASADA EN LA INVESTIGACION DEL AUTOR SOBRE EL TEATRO DE GENERO MEXICANO: PASTORELA, VARIEDADES, REVISTA POLITICA Y CARPA. TESIS PRESENTADA INICIALMENTE EN EL SEMINARIO DE CRITICA IMPARTIDO POR EL

DR. SERGIO FERNANDEZ
MTRO. EMERITO DE LA U.N.A.M.

TEMPORADAS 1975 - 1979

BAJO EL PATROCINIO DE: LIC. ENRIQUE RUELAS, MTRO. DEL SEMINARIO DE ACTUACION, DR. CARLOS SOLORZANO, JEFE DE LITERATURA DRAMATICA Y TEATRO; DR. RICARDO GUERRA, DIRECTOR DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS; DR. GUILLERMO SOBERON, RECTOR DE LA U.N.A.M.

COMICOS Y PROTOTIPOS

INDIAS INGENUAS Y LADINAS:

ROCIO CORONA - INCUEITL
MARIA CHAVARRI - QUILAZTLI
MAGDA GARCIA - GÜERA GÜEVO
INES JACOME - NENEPIL
PATRICIA MORALES - DEUDA
LEONORA SANCHEZ - HUIPILONA
ALEJANDRA ZEA - CHALCHIUHNENE

LEPEROS, COYOTES Y DIPUTADOS:

ARMANDO ALVAREZ - TEPOROCHO
GUILLERMO DUCLOX - DEUDO
FRANCISCO ESCARCEGA - MEROLICO
RAMIRO GOMEZ - GENERAL
VICTOR SOSA - PAJARERO
JOSE LUIS ORTIZ - FRATE
RAFAEL PIMENTEL - CABALLERO

Y CON: RIGOBERTO ABREGO, ELVIA BARROSO, MARIANA CAVA, ABRAHAM CLAVEL, ANSENCIO CRUZ, ROSITA CUIEL, FATIMA DEL ROSARIO, ALEJANDRA ESCUDERO, DAVID ESPINOSA, RICARDO FIALLEGA, OSCAR FLORES, BEATRIZ GARZA, GALINDO, CARMEN HERREJON, RUBEN HERRERA, ROSA MARIA IRIZAR, JORGE LEVY, MARTHA MENDEZ, BLANCA MENDEZ, PEDRO MENDEZ, CECILIA POULIOT, PATRICIA RESENDIZ, ANGELES URIEGA, TERESA VILLAGRA.

MUSICA ORIGINAL

HESQUIO

DIRECCION CORAL
ANTONIO CORTES ARAOZ

ORQUESTACION
SERGIO GUERRERO

GRABACION (EMSA)
ING. SERGIO ORTIGOSA

VOCES:

SOPRANOS: CECILIA VELAZQUEZ, SISSI DUCOING, CONCHITA RUBIO Y SANDRA SAMANO
BAJO: ALVARO GOMEZ
TENOR: CARLOS AVILA
BARITONO: LUIS BEKMAN
COROS: TODOS LOS ACTORES

MUSICOS:

ORGANO, PIANO Y CLAVECIN: EVARISTO ENRIQUEZ
TROMBON: JESUS AGUIRRE
GUITARRAS: LUIS AGÜERO
SERGIO GUERRERO RUIZ
BATERIA Y CONGAS: FELIX AGÜERO
SAXOFON Y FLAUTA: VICTOR M. DIAZ G
XILOFONO, TEPONAZTLI Y PERCUSIONES:
SINTETIZADOR: HESQUIO

PRODUCCION TEATRAL ORIGINAL

OLGA DONDE

ASISTENTE DE PRODUCCION
ENRIQUE MARIÑO REED

COREOGRAFIA
ARCELIA DE LA PEÑA MORALES

ASISTENTE DE DIRECCION
JOSE LUIS ORTIZ

ILUMINACION

EFFECTOS

SONIDO

TRAMOYA

RUBEN PIÑA

FERNANDO HUERTA

OSCAR AZPEITIA

ISMAEL PIEDRA

TECNICOS

RELACIONES PUBLICAS

JORGE VALDES Y MARIO CRUZ

LUZ MARIA NAJERA Y CARLOTA BARRIENTOS

ASISTENTE GENERAL

MANUEL ESCOBAR

TAQUILLA

FOTOGRAFIA

PUBLICIDAD GRAFICA

JACQUELINE BOUTHILIER

Y ORIGINALES ESPECIALES, S.A.

RIGOBERTO ABREGO

FRANCISCO URIBE

Y URSULA BERNATH

TESTIMONIOS CONMEMORATIVOS: TEATRO MILAN - ESCENARIO II, U.N.A.M.: 100 REP., 1975; PREMIO A LA MEJOR OBRA U.C.C.T.: 1975; EL OJO, ESTADO DE MEXICO, 1976; TEATRO DE LA CIUDADELA, D.F.; SOCIEDAD MEXICANA DE AUTORES, 1976; TEATRO JUAREZ, GUANAJUATO, 200 REP., AZCAPOTZALCO, D.F., 350 REP., 1977; TAXCO, GUERRERO, 400 REP., 1977; TEATRO DE LA CIUDAD, D.F., 450 REP., 1978; MAPASTEPEC, CHIAPAS, 1979; TLAPA TABASCO, 1979; TEATRO SAN FRANCISCO, PACHUCA, HIDALGO, 1979; CARPA GEODESICA, D.F., 600 REP., 1979; CARPA GEODESICA, D.F., 700 REP., 1987.

TESTIMONIOS PERIODISTICOS DE: CARMEN GALINDO, MAGDALENA GALINDO, RODOLFO ROJAS ZEA, JUAN MIGUEL DE MORA, ANTONIO LOPEZ CHAVIRA, ALFREDO ROBLED, VIRGINIA LLARENA, MARIA ANZUREZ, MACARIO MATUS, OLGA HARMONY, XAVIER LIZARRAGA CRUCHAGA, CARMEN TAPIA, RAUL VIEYRA, CARLOS CHIMAL, MARIA ANDUEZA, EDUARDO SANTAELLA, ALEJANDRO ALVARADO, LUIS DEL MORAL, ROCIO SALCEDO, MIGUEL GUARDIA, MARCO ANTONIO GUTIERREZ, MAMMY BORINQUEN, RAUL TORRES, NADIA PIEMONTE, ROSA MARIA ROFFIEL, LUIS SANCHEZ ZEVEDA, VICENTE AVILA, RAFAEL SOLANA, MALKAH RABELL, RICARDO PERETE, WILBERTO CANTON, GUILLERMO ZAVALA FRAGA, RICARDO CASTILLO MIRELES, ANTONIO MAGAÑA ESCUVEL, LILIA MARTINEZ AGUAYO, MANUEL BLANCO IMELDA TINOCO, JOSE ENRIQUE GORLERO, ESTHER SELIGSON, ALBERTO CATANI, ANGELICA CAMARGO, "PITA" PEREYRA.

AGRADECIMIENTOS A: DOMINGO ADAME, ROBERTO AGUIRRE, ANA OFELIA BELLO, LETY BRAVO, RUBEN BRINGAS, ALBERTO CAMPECH, JAIME CUEVAS, FERNANDO DE ROJAS GARCIDUEÑAS, RAUL GARDUÑO, FERNANDO G. MORA, GUSTAVO GUILLÉN, CUAUHTÉMOC GÓMEZ DE ALVA, HARVEY GERARD HUIILLIER, LIC. TULIO HERNÁNDEZ, EVA Y JENNY HERNÁNDEZ CASANOVA, AURORA MOREGUI, MARCO KRISBEN, NESTOR LOPEZ ALDECO, MARGARITA MENDOZA LOPEZ, DRA. MARIA DEL CARMEN MILLAN, IGNACIO ORENDAIN, PABLO PRIDA, SANTIACILIA Y FAMILIA, GUADALUPE SANCHEZ AZCONA Y FAMILIA, ANTONIO RODRIGUEZ, DR. ADOLFO SANCHEZ SANCHEZ, DR. ANDRES SERRA ROJAS Y FAMILIA, JACQUA THOMAS, SERGIO VEJAR, MTRO. FERNANDO WAGNER Y FAMILIA, ALICIA ZUBIRATS.

MAESTRO DE CEREMONIAS
DAVID PALAZUELOS

RAFAEL INCLAN
DEVELARON ESTA PLACA
LUCIA GUILMAIN
JORGE LEVY

 **CARPA
GEODESICA**
Teatro de Papel, A.C.

MEXICO D.F. A 30 DE JULIO DE 2011

PRESIDENTE
MAESTRA FEDRA S. DE
PALACIOS

REPRESENTANTE
CESAR VILLARREAL
QUINTERO

ADMINISTRACION
CONCEPCION PAREDES
VALENZUELA

APODERADO
LIC. VICTOR MANUEL DAVILA
BARRAZA

SECRETARIA GENERAL
HILDA BARRERA
GARCIA

BOCADILLOS
JORGE ALVAREZ

CAFETERIA
MAXIMINA NIEVES CHIMAL

DEGUSTACION

TLANCUALEJO DONADO POR:
"OSILLO"

VINO JOVEN TINTORALBA, HIGUERUELA, 2009. ALMANSA, ESPAÑA. PREMIO: MEDALLA DE ORO, BRUSELAS, 2010. UVA GARNACHA TINTORERA.
ENOLOGO DE TINTORALBA: PEDRO SARRION

OLEO PLACA: "CRISTO QUETZALCOATL"
OLGA DONDE

LAS TANDAS DEL TLANCUALEJO

de Lanzilotti

MIL Y UNA REPRESENTACIONES A TITULO DE ENSAYO DE LA COMEDIA DEL ARTE MEXICANA

PUESTA EN ESCENA BASADA EN LA INVESTIGACION DEL AUTOR SOBRE EL TEATRO DE GENERO MEXICANO: PASTORELA, VARIEDADES, REVISTA POLITICA Y CARPA. TESIS PRESENTADA INICIALMENTE EN EL SEMINARIO DE CRITICA IMPARTIDO POR EL

DR. SERGIO FERNANDEZ
MTRO. EMERITO DE LA U.N.A.M.
TEMPORADAS 1975-1979

BAJO EL PATROCINIO DE: LIC. ENRIQUE RUELAS, MTRO. DEL SEMINARIO DE ACTUACION; DR. CARLOS SOLORZANO, JEFE DE LITERATURA DRAMATICA Y TEATRO; DR. RICARDO GUERRA, DIRECTOR DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS; DR. GUILLERMO SOBERON, RECTOR DE LA U.N.A.M.

EDITADA POR LA CASA DE LAS AMERICAS, REVISTA CONJUNTO DE TEATRO LATINOAMERICANO, LA HABANA, CUBA 1979

TEMPORADAS 1986-1987

CON: NORMA ANGELICA, MARTIN BARRAZA, MANUEL CARRERA, MARIGELY CRESPO, LUIS ALFONSO EGUIA, JUAN CARLOS ESCOBAR, RAMIRO HUERTA, TERESA LAGUNES, RAUL MACIAS, JOSE LUIS ORTIZ C., JOSÉ PAZ, ANA ELVIA RICO, ISELA RICO, JAIME RICO, JAVIER RIVAS, ROBERTO RODRÍGUEZ, ALICIA SANDOVAL, ROSSY SILVETTI, VICKY VAZQUEZ, VALENTINA VILLAGRA, SUSANA ZAMORA, RAUL ZUÑIGA.
Y CON: ISABEL ANAYA, GRISELDA CAMPUZANO, GUILLERMO CASTRO, AUSENCIO CRUZ, GRACIELA GARCIA, ESTHER LARA, VICTOR LOPEZ, LEONORA LUGO, OLGA YOLANDA MARTINEZ, ARMANDO MENDICUTTI, RAFAEL ROMERO, HECTOR SANCHEZ, SUSANA TORIZ, VIRGINIA VAZQUEZ, TERE VILLAGRA.

DIRECCION: JOSÉ LUIS ORTIZ

COREOGRAFIA: RODOLFO REYES ANALISIS DRAMATURGICO: SOLEDAD RUIZ CONCERTACION CORAL: ANTONIO CORTES ARAOZ

PRODUCCION: SAUL PAREDES VALENZUELA

REALIZACION: FELIDA MEDINA

ESCENOGRAFIA: CARLOS RUIZ MORGADO VESTUARIO: MARYPAZ MATA ATREZZO: IVAN DORADO, ROSA NOVELINO
TEJIDOS: SERGIO PEREZ ACROBACIA: L.A. EGUIA FLOREO CHARRO: JORGE ORTEGA MAQUILLAJE: ANGELINA GARIBAY
VESTURISTA Y UTILLAJE: DOLORES SANCHEZ VICARIO LUCES: IGNACIO BAEZ TRAMOYA: JOSE BELEN
SONIDO: MIGUEL ANGEL ARMENTIA EFECTOS: MARIO CRUZ FOTOGRAFIA: JOSEFINA MENDEZ

COLABORADORES: DOLORES VILLARREAL, ANDREA LAGUNA, JORGE SANCHEZ, LOURDES JARAMILLO, PATRICA DIAZ GAMERO, JUAN CARLOS VEGA, JOSE LUIS AGUILAR, GERMAN AGUILAR, JAVIER REYES, MAGDALENO BRAVO, PRIMITIVO MARTINEZ, ELFEGO GONZALEZ, CARLOS SALDAÑA, WILLY, FERNANDO NESME, FRED ROLDAN.

MUSICA ORIGINAL: HESIQUEO

DEVELARON PLACAS:

TONGOLELE, DELIA MAGAÑA, HECTOR LECHUGA, CHACHITA, AMPARO AROZAMENA, IRMA DORANTES, EDUARDO MANZANO "POLIVOZ", ALICIA MONTOYA, YOLANDA MERIDA, LIBERTAD ONGAY, MARGARITA GORDON, ALEJANDRO GALINDO, DON ANDRES HENESTROSA, ANTONIO DE HUD, PILAR PELLICER, NAN REDI, LUIS FANDIÑO, PITUKA DE FORONDA, LUIS REYES DE LA MAZA, MARIA VICTORIA, MARIA CONESA, MARGO SU, JOSE LUIS IBAÑEZ, HECTOR AZAR Y ROSAURA REVUELTAS.

AGRADECIMIENTOS A: MERICK

TEMPORADAS 2010 - 2011

ACTORES: ALHELI ABREGO, GLORIA ANDRADE, CLAUDIA BERNARDI, MITZI ELIZALDE, ROBERTO ESLAVA, ALEJANDRO ESQUIVEL, MIGUEL ANGEL HOPPE, BEATRIZ HUITRÓN, TEHUTLY LÓPEZ, ALFREDO MONSIVALS, GUADALUPE MORA REYNA, CARLOS OROPEZA, CARLOS ALBERTO OROZCO, THANIA PAULINA, JAVIER PUIG, XOCHIQUEZAL RODRÍGUEZ, ALAN RUIZ, CARLOS ROMAN, JUDITH SERRANO, FRANCISCO SILVA, CARLOS VELAZQUEZ, PAULA VEROLY, MARIA ELVA ZERMEÑO.

DIRECCION: GABRIEL FRAGOSO

COREOGRAFÍA: MARINA MICHEL Y EVELIA COHEN CONCERTACION CORAL Y DIRECCION MUSICAL: TANIA CASTILLO

ESCENOGRAFÍA, ILUMINACIÓN Y VESTUARIO: TENZING ORTEGA Y LAURA MARTINEZ MASCARAS Y ARMAS: JOSÉ ANGUIANO Y DIEGO ECHENIQUE APOYO TECNICO: FELISA VARGAS Y EDGAR MORA DISEÑO DE PROGRAMA Y DIFUSIÓN: MIGUEL AYUB (WAKAgencia)

TAQUILLA: JENIFER LOPEZ LUCERO DIGITALIZACION MUSICAL: ING. FERNANDO ROLDAN

REGRABACION DE AUDIO: ING. HORACIO MICHELETTI MINNICUCCI

COORDINACIÓN TECNICA: SAID PEREA PAGINA WEB: DANIELA GEORGINA SALAZAR MÉNDEZ

MANTA Y VOLANTES: OSCAR VILLARREAL, GUARDACASA: ARMANDO GARCIA, ELISEO ROMERO, ABRAHAM LUNA, EDGAR TOLEDO Y GERARDO GONZALEZ

**MAESTRO DE CEREMONIAS
DAVID PALAZUELOS**

DEVELARON ESTA PLACA

RAFAEL INCLAN

LUCIA GUILMAIN

JORGE LEVY



MEXICO D.F. A 30 DE JULIO DE 2011

**PRESIDENTE
MAESTRA FEDRA S. DE
PALACIOS**

**BOCADILLOS
JORGE ALVAREZ**

**REPRESENTANTE
CESAR VILLARREAL
QUINTERO**

**ADMINISTRACION
CONCEPCION PAREDES
VALENZUELA**

**APODERADO
LIC. VICTOR MANUEL DAVILA
BARRAZA**

**SECRETARIA GENERAL
HILDA BARRERA
GARCIA**

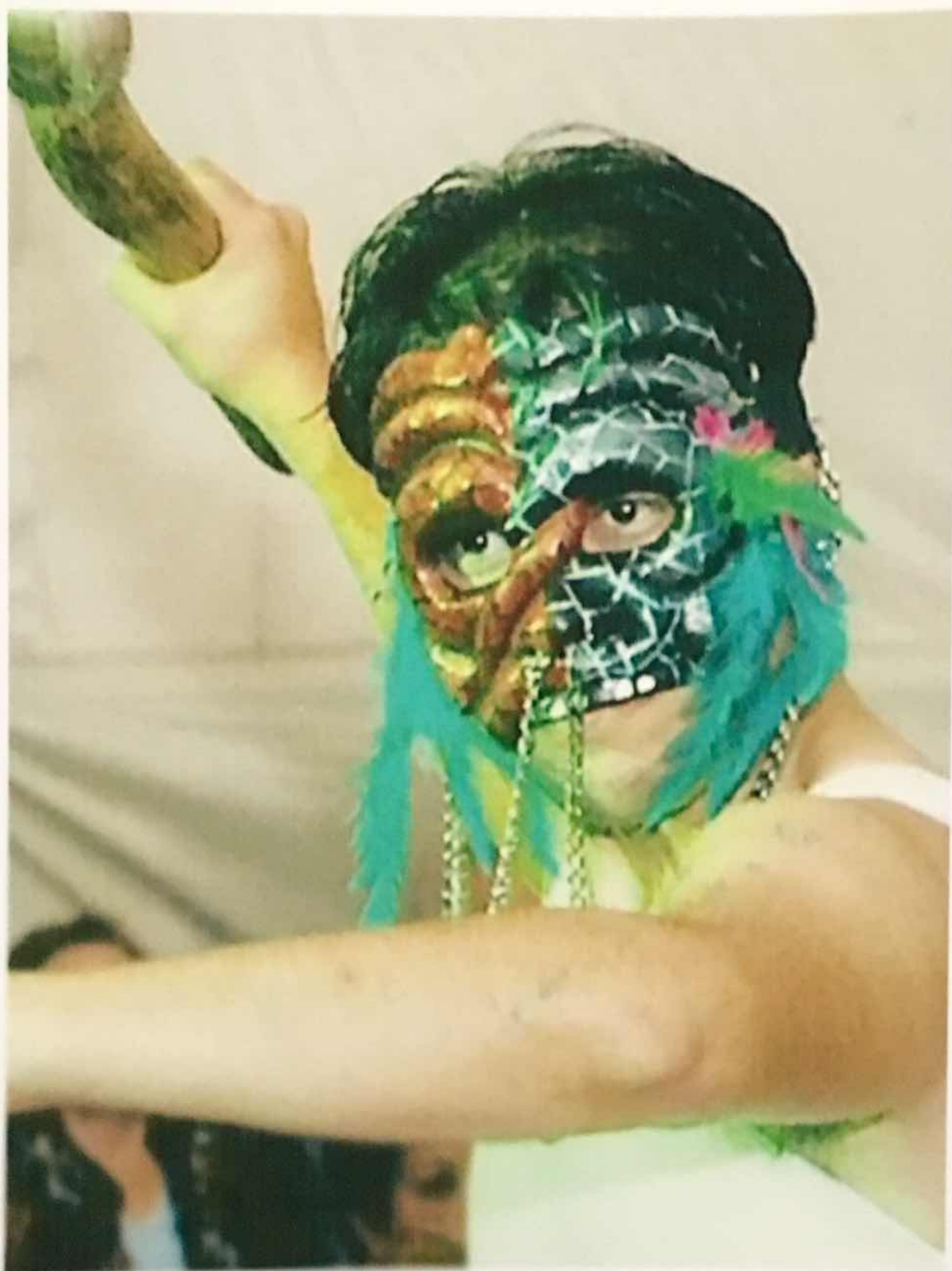
**CAFETERIA
MAXIMINA NIEVES CHIMAL**

DEGUSTACION

**TLANCUALEJO DONADO POR:
"OSILLO"**

**VINO JOVEN TINTORALBA, HIGUERUELA, 2009. ALMANSA, ESPAÑA. PREMIO: MEDALLA
DE ORO, BRUSELAS, 2010. UVA GARNACHA TINTORERA.
ENOLOGO DE TINTORALBA: PEDRO SARRION**

**OLEO PLACA: "LA CONQUISTA"
ARMANDO GOMEZ DE ALBA**



Estudio Chapultepec
5530-6405

